Woodbrooke Series No. 28

## THE MEANING OF SUFFERING

By( Prof. Logify Levonian )

> P. R. B. S. Anarkali, LAHORE.

182 - 12 Jan - 10 بس مس طرح وظرى مشن ترتيب كي در يعيمس فائد المصاصل تعيين تمام فيطرى تفصال وسى نظام كانتيجه بين - نظام تلدت من تمام وكهدود تكلیف البین می صروری مے جیسے كماس كے فائدے اور شادما في مياتي وك سيل شيرون في تمام فوسيان ركفت موت مهار الطفيك برى بركت ب يكن النافو بيول كم موت مؤرة يديس وويا كلي سكناب يرايك بافاعده نطرى دنيات يواليه توانين كالخت م بوامتقال سے کام کرتے ہیں ۔ اور ہم قوائین سے بیاتو تے نہیں رکھ سکتے کہ وہ صرف مترت يخش وي مج كي ما مل بي يوس بي كسى اور بات كود فل نهيل ہم اپنی خوشیوں کے ملے توانین تدرت رصاوی نہیں مدملے ہم الازم،

كرتمام مصائب كوقدرتي طريق عمل كي أسي ما صابطه روشني من ويحسس

بنيس موا \_ فارا موجوده زمانين الهي تك مختاركل نهيس ـ جلدى موص يكاري كاصرف يمطلب مع كدونيا التي تك ناكمل الميدراس ملخ سخات كي حاجتمندر-ادركيموجوده وندل فيزا كيمفوعدد وظهارندين كرتى ساورايت كيمرت بنافي الماليان كاهزورت ب مقرار فطرت اورانسان معب جيزول كونيات فين في كركام كريت ي بهنت سے ایسے وکھ اور مصائب میں موقد انین فیطرت کے بہنز علم ادراس رعل ريف سي زندگي مي سيد منات واسكة بن بهدن سي بحاربول كالأسماني عقوبتنس مثالا طاعون بسيضه يطائيفس الدار امراح منتقدى عنهون نے گذشتہ زمانے سی ملکوں کے ملک انہاہ و برماد کر دیئے ونياك بهنت معصفول بن قريب قريب بالكل مي شركروي كي بن - United SERUMS ) Line in mind

سکتی ہیں۔ اقرال توبید کم انسانی زندگی میں گتاہ کی میزا کے طور ریموت کے داخلہ کو ايك عفيده بيهمي م كم اخلافي مُالي ليني كتاه وقت كر الحاظ سے بيك آيا۔ اورليدين رس من طبعي كنُّ وكانساني خطاك سراك طوريراضافه موا -مُون ادر جارب تهام رنج وآلام آدمی کی بیلی نافرمانی کا بیل بین و ملین بيرورست نظام كى كايا بيث يهد نظرى اورطبعى ألان كناه ي يبليى ونياس كثرت سے تھی۔ اس كے علاوہ در د۔ بهاري اور موت ہرا كي اجاء ا مخلوق كاحصته تفاية ومنداجسام كاساخت اورتسل ببداكية يحمل برولالدن كرنى ب بربرائيان توطيعي ومنيا كے نظام من ميں ورندگي مين وروكما الركوفبول كرتى بصاور مورت إس فطرى عنصر كا ثامياتي باتركيبي

بلن صرور ہے کہ ہم اس معاملے پر دورے کے نفظ و نظر سے میں غوركرين مروت أنسانى سيات كاخاتمرنيس م -اكرسيات انسانى كا منتهائع مقصودتري مرتاء توجمارى صالت تمام خلقت سيزياده ا فسوسناک موتی مرست انسانی زندگی کوشم کرنے کے کیے نہیں ہے۔ یہ زند كى كے كفف كودو بالأكرنے كے اللے ہے المؤت ہمارى زند كى كى تون منزل نهيس هديبك أيك زياده فريطف زندكي كانقطة أغاز يهاري بثري عميق ارزوس اورات الين بين جن كريوا مون كے لئے ابرتيت جا جي -مارے انسانی رفاقت کے الیے بندس میں۔جوٹون سے جرائیں عاسكة مرسة وزرع كاخاتر بنيس اوريدى ميغدا كي طوف سي سزات + وكراور مراى بدوجي مان بويا كرجنداك وكه زيرى برائي ين بين يصماني ترقي مل وكه ايك بهت صروري اورمفيد كام كرتام يريكي انسدادى ادراصلاى برمشال كے طور برمير مرودد اور بخاركا احساس ميرك بدن بس آنے وال تكليف كيمنعل مجھے گاہ کرتاہے۔ اور جھے مجبور کرتاہے ، کداس کے روکنے کے لیے ضرری قدم المفاول مسب من زياده خطرناك وه بيماريال من بعويمار المين من اصلی بیجینی پیدا نهیس کزنیں ۔ اگر ہم کو در د کا احساس موتا ۔ توسم ائن كى ترقى كوروك سكنتے تھے م

تبیانتی و کورائی است بیان دکدا تطاف البندزین فوردان کرد گرام المنظر این فوردان کرد در گیون می دور اسکتام به جوخود بالکل آدد بول به توجی دور و اسکتام به جوخود بالکل آدد بول به توجی دور و اسکتام به بین المیت کو به کارنے کی خوص سے خود اپنی مرضی سے اپنے کور در کور لے لیسے بی مامتا کی ماری مال اپنی بیند اور آرام کو بیاد بینچ کی حد مت کرفے کی سے بی ماکن کی دور اند دوئی میں سے بی می سے بی می ایسی میں ایک خور ان کو بھوال کے بیال ایک استان کی اور خور در از ملکول کی طور مت کرنے کے لیے خور ان کرتا کی می میں اسک کی می میں ایک کی می میں ان کرتا کا می میں ان کی می میں ایک کور می کا می می میں کراور خود کر داس میماری کے ملک جانے کے خوار کور در از ملکول میں میں در اور کی کور کور در از ملکول میں کرور خود کر داس میماری کے ملک جانے کے خوار کی میں در اور کی کور ان کی میں بیا کے کہ خوار کی میں در اور کی کا میاب تا جر بہت زیادہ میں ڈوال کرائن کی خدور در ان کی خوار کی میں بیاری کے ملک جانے کے کورائی میں ڈوال کرائن کی خدور در ان کی خوار کی میں بیاری کے ملک جانے کے کورائی میں ڈوال کرائن کی خدور در ان کور جو ان کور کورائی میں در ان کورائی کی میاب تا جر بہت زیادہ میں ڈوال کرائن کی خدور در ان کی کورائی میں زمان کرائی کی خوار کی میں بیاری کے ملک جانے کی کا میاب تا جر بہت زیادہ میں ڈوال کرائن کی خدور در ان کورائی کی کا میاب تا جر بہت زیادہ میں ڈوال کرائن کی خدور در ان کورائی کی کا میاب تا جر بہت زیادہ میں دیال کی کا میاب تا جر بہت زیادہ میں خوار کورائی کی کا میاب تا جر بہت زیادہ کورائی کی کا میاب تا جر بہت زیادہ کی کا میاب تا جو کی کا کی کا میاب تا جو کی کا میاب تا جو کی کا میاب تا جو کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کی کی کا کی

دولت صال کونے گی اُمب سے ہاتھ اُٹھاکر شہر کی گندی اور تاریک گلیوں
میں جاکر رہتا ہے ۔ تاکہ لوگوں کی حالت کو سدھا رہے ۔ اور اس سے بھی
فریاد و عالی فرفانہ اُن لوگوں کا گئے ہمانا ہے جونو و با مکل ہے گئی، ہوتے
ہوئے اپنے و فہمن کی خاطرہ کھا تھی ہے ہیں ۔ وس قبمی قربانی ایک سپائی
ہوئے اپنے و فہمن کی خاطرہ کھا تھی تاکہ دوائی پیاس بھی اسے ۔ یا
کی اعربی اُوندیں اُسے وے دیتا ہے ۔ تاکہ دوائی پیاس بھی اسے ۔ یا
میں دیکھ کہ اُس کی جانے کے لیے نود کو گئی رسے بنے گرادیت ہے ۔
میں دیکھ کہ اُس کی جان بھانے کے لیے نود کو گئی رسے بنے گرادیت ہے ۔
میں دیکھ کہ اُس کی جان بھانے کے لیے نود کو گئی رسے بنے گرادیت ہے ۔
میں دیکھ کہ اُس کی جان بھانے کے لیے نود کو گئی رسے بنے گرادیت ہے ۔
میں ایک الیے جواج کو جانت انہوں بھی نے ایک ایسے مربی پر ایک بھاری
میں بھی جارہ کی کہ یہ جو انتہ کہ اس سے میمان کو قتل کردیا تھا۔ اُس

اس کا افسوس ہوگا۔ میکن اگر ہم محبت سے درسرال کی فراطان افتہ ہوئے ہوئے اس کورضا کا دار طور پرخودہی ا بنے او پر اے لیستے ہیں۔ تو اسی می فراحسوں کرنے یا دانسانی زندگی کی سب سے بلندہا بیٹوشیوں ہیں سے ایک یہ ہے کہ ہم افد دن کی خاطر دکھ سیستے ہیں۔ تاکہ ان کا وجھ ملکا ہم حیات ۔ محروم محبت اور بے مہر لوگوں سے محبت کریں۔ تاکہ وہ ولکش اور دلا ویز بن جائیں۔ اور بے مہر لوگوں سے محبت کریں۔ تاکہ وہ ولکش اور دلا ویز بن جائیں۔ اس سے تذکرتی طور پر بیسوال بیدا ہوتا ہے۔ کری ایرانی پرکس طرح

عالب ایا ہو مرائی و ۔ اگرفترانیک اور تادیم طاق ہے۔ تو بُرائی ایری نہیں ہوسکتی ۔ اس برغالب آنا اوراس کو مِشافیا اننا ضرور ی ہے۔ بُرائی فیرائی کی مرضی میں رُکاوٹ ہے۔ اور حدوا کے مقصد کے ظاف بناوت بھرائی کی مرضی میں رُکاوٹ ہے۔ اور حدوا کے مقصد کے ظاف بناوت بھرکہی دکھیں طرح اس کا خاتمہ کرنا ضروری ہے یعیش خام ہے کا پختہ بھین سے کہ میا میں مارٹرائی مغلق ہے کہ ایکن خدا ہے سے مارٹرائی مغلق ہے کا ایکن خدا ہے اس کا انتخاب کا پختہ بھین

ر زنور ۱۱۱۰) ہم الهامی تو شتول میں پڑھتے ہیں کے بناکا کہتا ہے میں نے ان كواجة تهرين لنا را-اصرابية وش ين أن كورو الدر أن كا خون لياس ير حفظ المياء اور من في اليفسي كيرول كو آلوده كيا -الموديد المتعام كادن ميرك ول من مي دايديا والم بعدى كففى كتب من رادينى حدوك كى كتاب عوليولى اورباره بزركون كاعهد تامر وغيرو - عمراس خيال كو يورس يعوون يريات یں ۔ابساکہ خارا یورے زور کے ساتھ ہمت سے فرمتنوں کی فوج کے سمراه أميكا - بدى كى طاقتول كومطا واليكا داور ونياس ازسرنو اينى دمتناجست قاعم رويكا-ان مين مح بدى كى تمام طاقتول كيداديرجن كا رغن البلس سنے - مفرادند کی طرف سے اسما بالتفين يمناوند فيكائيل ساكها واسمزا اورأسكمان

كو بانده كه - أنهبين وشياكي داد يون من ستر مشت اور أن كي تكبيل ك ون تك حبب تك تهرالهى، بينك تخته موتارم كامضيوطى مع بانده ہے۔ سرایک مرانی کوصفحہ ونیا پہسے مٹا وال۔ اور سرایک میے کام کافا كردسك (صنوك كي كتاب ١١:١٠ العند) ب

الار إلى خيالات كاعكس عهد بيد كي يحدوثتول من كي سيد حين يس جنتم كابيان مي ينس كي آك مهي نهين مجمعتي وبان وافتول كايميت موكا-اوررك لوكول كے لئے فونناك تكليف وراكب ايسا قيال ہے یصے بہت سے متادول نے گنام گارول کو حکلے اور انہ س تور کی طف رجوع دلانے کے لئے استعمال کیا

راس خیال بر مفتید : ۔ گئاه کی ہمیت ادراس کے خونناک

ن ع ظاہر کہ نے کے بیشیال مفید تو ہے دایکن یہ کھی خلط تصورات ہمنی ہے۔
ہے۔ اقل قریدُل کا الیسی خارجی طاقت کے طور پظاہر کرتا ہے۔ جس سے حنگ کرے اسے ملا ڈائندہے۔ یہ خیل کر کہائی ہیک خارجی بڑی طاقت ہے جو شکر کے اسے ملا ڈائندہے۔ یہ خیل کر کہائی ہیک خارجی بڑی طاقت ہے جو شکر کے خلاکے خلاف بر تر پر پیکا دہے۔ اصل میں ارتشتی خدم با بھال ہے (خیل فرید) خمو بیت اجب اس نے آور مغروبیت ) جس سے یہ بیدودیوں میں مسابیت کر گیا۔ اور بیدودیوں سے آور مفروبیت کے اس نے کہا کہ منازہ ہیں۔ اس نے کہا کہ منازہ ہیں۔ اس نے کہا کہ اس نے کہا کہ اس نے کہا کہ اس نے کہا کہ اندر سے ہی رنگائی اور آوجی کو نا پاک کرتی جی یہ گرائی اور آوجی کو نا پاک کرتی جی یہ گرائی اور می طور پرخودلائی ہے اندر سے ہی رنگائی اور آوجی کو نا پاک کرتی جی یہ گرائی اور آوجی کو ای نے میں ہے ہی ہو ہی ہو ہا ہے۔ اس می خور اس می خور اس می جی رنگائی اور آوجی کو ایت جی ہو ہا ہو گائی اور آوجی کو نا ہو گائی اور آوجی کو نا ہو گائی اور آوجی کو نا ہو گائی اور می طور پرخودلائی ہے یہ آوجی کی ڈائٹ جی جو ساب کی جائے یا مثارہ الی جائے۔ دباؤیا ور افسان کو ارسان کو اور انسان کو ارسان کو ارسان کو ارسان کو اور انسان کو ارسان کو ارسان کو ارسان کو ارسان کو ارسان کو اور انسان کو ارسان کو ارسان کو ارسان کو اور انسان کو ارسان کو ارسان کو ای کو اور انسان ک

اس تصور في منزاكوانصاف كى كمبيل اورد كهداورتكليف كوشراك عدل كافرض اواكر في كيفيال مين غلطى كهائي هيداگرانصاف برائي كرف دا هي برد كه كه بحسيمناهي هيد تذريكوني في في نهيس - جميشه وانتقامي منزاياتو الااضاراتی جو آن مي زيا بداخلاتی - ايک انسان مين اشاراتی مرائی هيد - اورتم اس جن سيمانی برای كانجي اعتمان که و بينت مود ا بيماكر في كاكيان انده ميرخيال كر برای كي منطابق و بذا دين جيا مينا الكل سير منديا و سيم و

الله من من من من الله المن الله المن الله المنطلق العنان على المنطلق المن المنطقة ومن من الله المنطلق العنان على المنطلق العنان على مع من المنطلق العنان على من المنطلق العنان على المنطلق العنان على المنطلق المنطلق المنطلق المنطلق المنطلق المنطلق المنطلة المنطلق المنطلق

محبت اورر مح كاكونى جذبهنس مع من تووه ان لوكول بيجواس كم مقصر مقابر كريت بن الكيف بيع كراطينان عاصل كرك اورا خركاران كو بالكل مرشا وليد يبكن أكرسم خداكوسب آدميول كاباب سوجية من الد أسماني ماب وشكول اوربرول وونو يرهينه برسانا اورسوري حميكاتا عه تووه يرسك كام كرفي والول يرتكليف نازل كريكس طرح اطمينان با سكتاب يداك في الواقعي شفيق باب اين نافرمان بلي كاسخت مهزا ى فطرت كے خلاف ہے جس كاأس في اپنى تعليم اور زندگى من ظهاركيا ؟ المهام من اور تراني المرجب الرجب وعير فلا السلط حراني ہے۔اس سوال پر سے کی تعلیم باسکل صاف اور بہت معنی تیے مع وران رون كومثاد النف سيرنه بين بكران كويدل وين سيدمفلوب وي عنم ينبال كريا ي ما در أس كامقصد كنام كار كي دوح يراثر والنا اوراس كو خى من حدر لى كرناس بيد بركس طرح كيا حاليكا و بير محتت ك مكاشفه سيوسل من آيريكا والسي باكيزه اور شديد عن كاطرف سيحدق وا تعبى غيرتنا فريندره سكيكا يميح كي صليب ماوراس كي ذات كالصلى مطلب سال نظرا باند مرفدا أوسول كاحرال سے بي روان سے برعكس اس كماس في خودكوا دميول كى نجات كے ليا دُنياس جھوتا الدمهيت ومسيح كي تعليم كي الهميت صرف مسيح كي دات كي فوق الأنساقي خوب كومحفوذ كاكنابي نهين بلدلازي طوريرانسان كامخلصي كع للط مفرا كے

كيفتين مبكر خراكوانسان كالمنتعق موت يحييا تين الداؤها معتت كاخدات وأس كے لئے اس سے زیادہ ادركباندري بات إد لنى يے۔كدوہ دُنياس آئے۔انسان كے دكھوں سے حقر كے اور فودكو اس كى سخات كے اللے دے دے دے رہے مكم دینے باكسى سفامرك وراجع دمكى وسفے میں کہ میں زیادہ برعظمت اور کروفاریت ۔ غذاتے جہان سے ميب مين مهفك أكو كمنا مهكارانسان كيه المحصول وكواتها ت مروقه كلى البيني صهرادر محتت سير زاق بيفالب آنے ويکينتي سرادر مسيح كي کے لیے فعالی محت کا انگشاف کی آنے الیے محت يى كى دوسى تارى افداق ا وه مراحلت بواليس لوگ ويا من من جن كاسوال مثال كي طور ريد يد

ويك خاص تقطر يركرتا يه - كويا خلاف وثيا كورثرى كهارى كل مح طوريد يبداكيات مادرده فوداس معادير باسر كما الموامي ما وراس كهاجاناه المكاكروورس كل كوورس كرساسد يرغواكا ابيدا تصور سير الداخرا مينورع مين المالي مرايك عاملها باش زهيدار بها يوجي كه خداوة قا فو قتا اور بيا قاعد كى سيدا اخليت تهين ريا ديا أوى يد بالبرسة وبادوالتاب وبيكن اس مع كيواورزياده بمرت مرت معطرم بيني بري قناعت بنسيس كرتى معدار سطوكا غيرت خراءه باب سے مرحواد ميوں كوائى محتبت مل بالكرون امركام كريما عُول " - ظاري وباد سے نہيں . بلديا طني مكاشفر سے ورادي كرول اوروماع اور مميرك وريع اليسي محبت منكاه كرتام يم وجواد مي كو ميوان مين سكتان

فَدُاجِولِيهُوع مَنِيعِ مصلُّوب كاياب ہے۔ تمام وُنياكا وَجِهُ اُفْحَالَہ ہِ اِيما البين وو نيا مع عليمان ہوكر و و كھواہ ہے۔ بلكہ ابياج اس من داخل ہوتا ہے۔ وہ ابيانہ من جو تمام مخاوق كے دود ميں كراہنے كى يُكاد سے تأثر نہيں ہوتا ميكن وہ أن كے ساتھ ايك ہے۔ يہ رياض وركسى مؤكسى طور سے بہج ہے۔ كہ مبیح

كى صليب زمانى انها تك فداكى صليب ي

۱۲۱ م قديم يوناني فلسفيد ل في فكراكوا تناما درائي الدواك بجها مرايخ المهام كواله المالال المالال المالي المرابع المرا

كے ذر ليے نظر آتی ہے مسيح س ہم ايسا غزاد يجھتے ہيں ہود كار آشان تران ہے۔ اور و کھ اکھا ایک میں ونیا کا میں تصور اوسانسیس میں اور تو ایک غيرمتنا ترآسمان بهورا ورفيح كهر گارا درو كلى وُنيا- ليكن ايب اهدا جودُنيا میں ہے۔ ادرانسان کے ساتھ اس کی بخات کے لئے وکھ اٹھ انا ہے۔ خلاکا ما فوق الطبيحي تصور تعني ده مستى حواسساس سي خالى يدر كوفي فايسي تمت منين د كهتا يسيح كى زيم كى اورتعليم بين شاص كراس كى صليب مي سيم فداك ابنى محبت سے مجبور مورانسان كے ساتھ وكھ الكھانے بن شركيب ہوتے محوف و مليقة بين . خداكو صروريدي كرأس دنوى طبقيس واخل مويجال بدى فياس كومقاليك لي الكاراتها - اور فتحاصل كرے - خدا تقيقى اور سي تعليم يهنيل هي كدوه راستيازيد بارسميد ويكن بيكروه مغلت دينے والله ب مفلا كے بالسكين ميے كاتعلى كاكليدى لفظ مخات ہے۔ ہم کسی ایسے خرا کے رحم رہتیں میں۔جو ہماری تکلیف اور دکھ سے بے رواد مود ديكن أس أسمان بإب ك حفاظت من من -جوسم سي محتنت ركفتاه ديهار ساته ي دفرا اور آوى كے بارے ين مينے كى زند كى اور تعليم كاسى مطلب ہے علا- اختناعي شيالات، وسي سبب كايمار ي زمان كيساك كياتعنن ميه وكبايس كاكون اساسى تعتق مديايعن نظرياني فياس آداني ميه وميرالينين ميكراس كاعتروركوني مذكوني تعلق معادر بهدت نزديلي ونيابدى اوروكوس كالراي ميدادرونياس المرتنا مسكري طرح بدى بيفليديانس فوفناك فلكم ادر يدنه زيبيان ويكدكه بم جذبة انتفاه سے مجرواتے ہیں۔ میکن اگر سماسے ول انتقام سے پیط جاتے اور اس سے

مناؤب بوجاتے ہیں۔ توکی اِس کا نتیج شکے اور آتشی ہوگا پاکیا لفرت کا نتیجہ محبت جمل کا زندگی اور تشد و کا آزادی ہوگا۔ بھر اِس کا کیا مطلب ہے۔
کا نسکی سے بدی پیغالب آؤ ہوتھ ہیں جھود نتیج ہیں اُن کے لئے رکت چاہو ہوگا۔ اور اس سے بھی زیادہ اِس کاکہ اسٹے و شمنوں سے محبت او کھو" ہو شاگر بہلی ہم باطنی طور سے بدی برغالب آئیں۔ اِس سے پیشترکہ بید دور سروں کی نندگی میں مفلوب کی جا سکے بہا ہر کی وُنیا میں صلح اور اطبینان قائم کرنے سے پیشتر کے اختام پر کہا۔ کہ میش و نیا میں صلح اور اطبینان قائم کرنے سے پیشتر مفرور ہے۔ کہ ہم اپنے دولوں میں صلح اور آشتی پیداکر ہیں ہے خابی جانی تائی دیدگی صدر و میں کا طرح ہیں اور کہا۔ کو میس و نیا بیغالت بھی کے اختام پر کہا۔ کو میس و نیا بیغالت بھی کے اختام پر کہا۔ کو میس اور کھی اپنے آپ کے دور بیش کی فری اور وسیع و نیا میس کو دی اور آپ ای اور میں اور میں

لى-آرسى السبس رئيسي لابورس بانتهام بارى بندوري كمرش بحب الماني بانتهام بارى بندوري كمرش بحب المراني بانتهام بارى بندوري بالماني بانتهام بارى بندوري بالماني بانتهام بالماني بانتهام بالماني بانتهام بالماني بانتهام بالماني بانتهام ب